

1 5 4 6

女: Am

爛田準路

= 92

Tango

Play=Am

男: Cm

蔡秋鳳 唱

最高音 = i

反覆: 二遍半

(6m) (6m) (3m) (3m)
 || 6 6 0 3 3 6 i i | 6 ^{0 3 3} ^{6 1} 6 - | 0 i 6 5 6 5 | 3 3 0 3 6 5 3 2 | 3 ^{0 3 3} ^{5 2 3} - | 0 3 5 2 1 |

(6m) (2m) (5) (6m) (6m)
 | 6 · 5 6 3 3 5 3 | 2 2 0 1 6 1 6 5 | 6 ³ - ⁶ - ⁱ - ⁶ 0 3 5 6 5 ||: 6 ³ - ⁶ - ⁱ - ⁶ 0 1 2 3 5 |

(6m) (6m) (2m) (6m)
 | 0 · 3 6 5 3 5 | 3 - - - | 0 · 2 1 2 1 5 | 6 - - - | 0 · 3 3 6 i | 6 - - 5 3 5 |

一時糊

塗

全盤錯誤

爛田準路

(5) (6m) 3X Solo (1) (2m) (5)
 | 3 · 6 5 3 2 | 3 - - - || 0 · 6 6 5 3 | 6 - - 5 3 5 | 3 · 3 2 3 2 1 2 1 |

行甲這艱苦

反悔當初

這呢糊

(6m) (5) (6m) (5) (1) (1) (6m) (6m)
 | 6 ^{0 · 3 2 1 2 1 6 1} 5 - | 0 · 5 6 5 3 5 | 3 · 2 1 2 1 6 5 | 6 ^{6 6 3 6 1 6 3 1} ^{6 1 2 3} ^{1 2 3 5} ^{6 i 2 3} ^{i 2 3 5} || 0 0 0 0

塗

認抹清

是熊是

虎

(6m) (Disco) (3m) (6m) (5) (1) (6m) (5) (6m) (6m)
 || i 6 5 i 6 5 | 5 3 2 5 3 - | 6 5 0 3 5 2 | 3 ^{iii 7 7 7} ^{6 6 6 5 5 5} 2 1 | 6 · 3 3 2 1 | 6 ^{6 3 6 1 2 1 5 6} - - - |

酒呀酒呀酒呀尚好

鬱卒呀心招糟

噢明天要如何

(6m) (5) (1) (6m) (3m) (6m) (5)
 | 6 3 5 3 5 3 5 2 | 3 ^{5 6} ^{3 5 6 5 3} - | 6 i 6 5 i 6 5 3 | 3 3 2 1 6 - | 0 6 3 5 3 5 3 5 |

若行是若煩惱

若通放我一錯再錯

彼條的哭調仔

(6m) (1) (3m) (6m) (6m) (2m) (5)
 | 3 2 3 3 - 3 6 | 1 - 3 1 3 1 | 6 - - - | 6 - - - || 6 · i 6 5 5 3 | 2 2 0 1 6 1 6 5 |

囉才來唱迴迴

(6m) (6m) (6m) (6m)
 | 6 - - 3 5 6 5 :|| 6 ^{3 5 6 5} 6 - | 6 - - - || 6 ^{3 5 6 5} 6 - - - || 6 · i 6 5 5 3 |

迴

迴

(2m) (5) (6m) (6m)
 | 2 2 0 1 6 1 6 5 | 6 - - 3 5 6 5 | 6 - - 0 ||

Fine