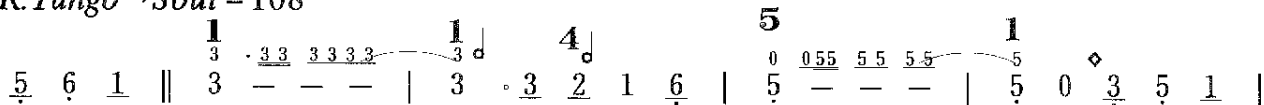


明日又天涯

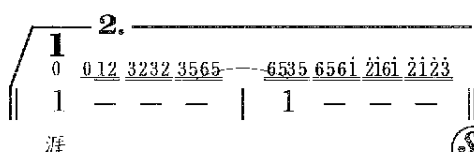
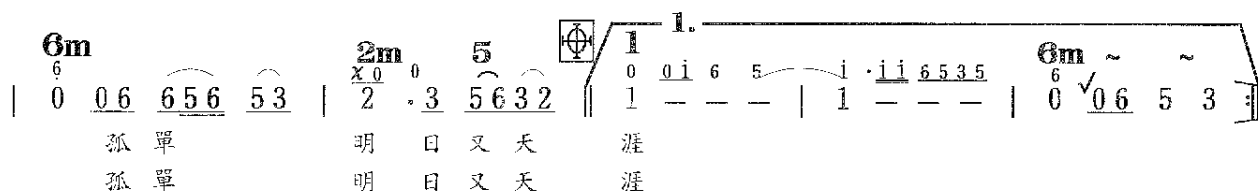
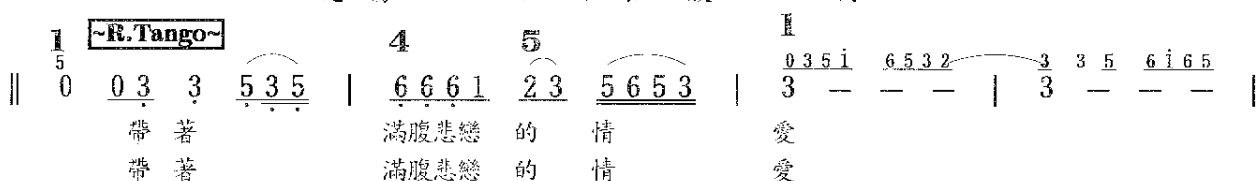
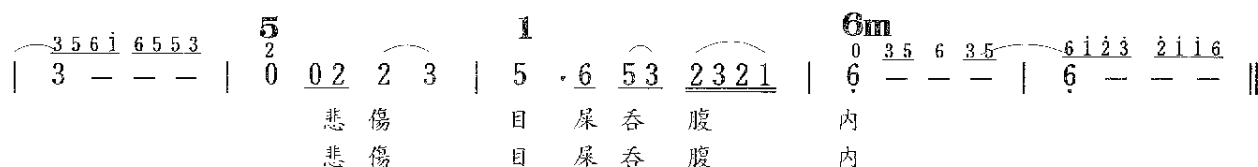
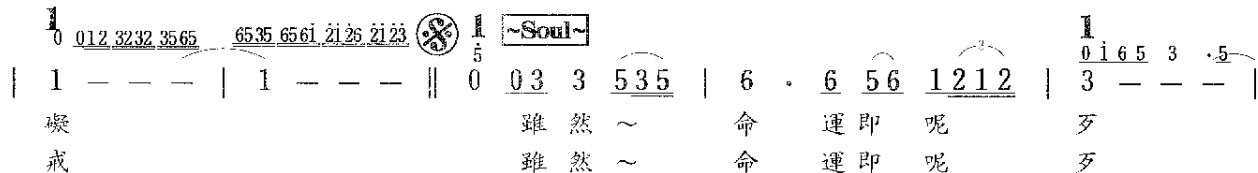
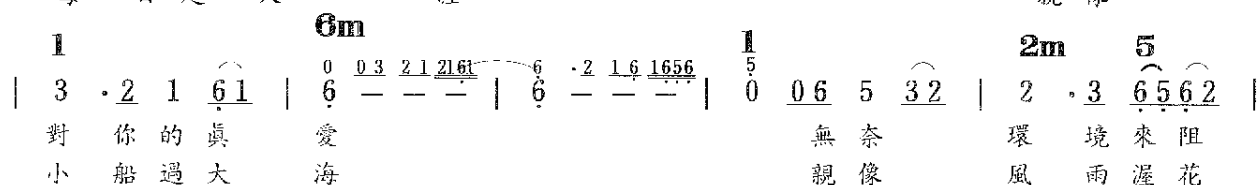
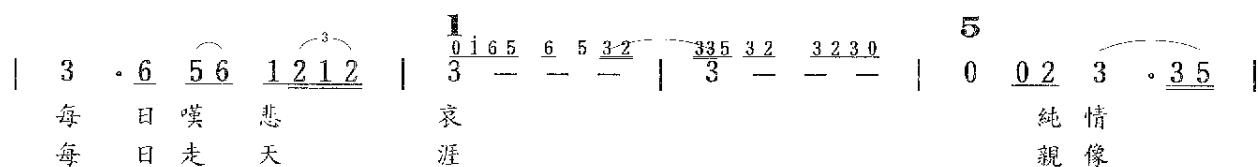
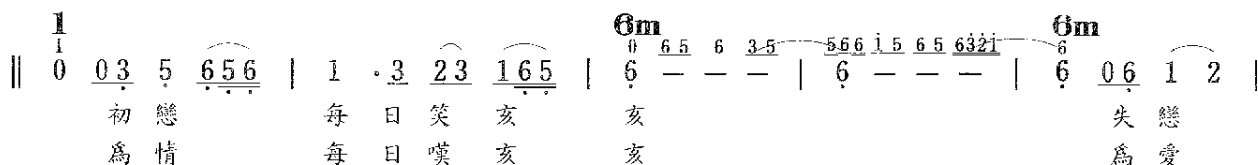
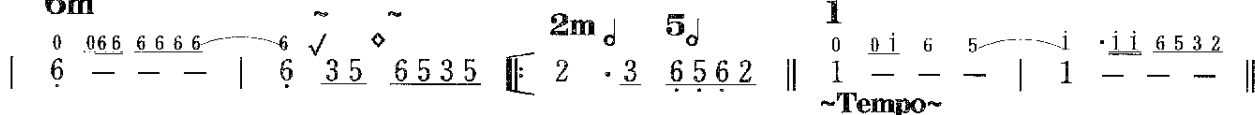
(江惠)

H=6

R.Tango → Soul = 108



6m

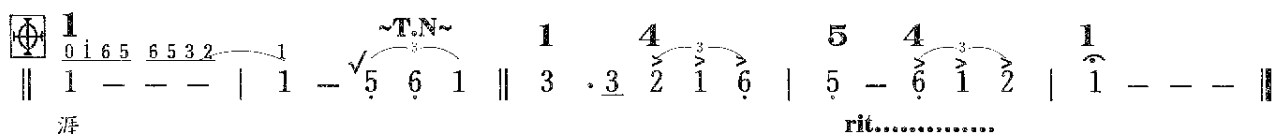


涯



N/Rep

~ 明日又天涯 2~



昔日的戀歌

H = 6

Trot = 76 (or Tango = 104)

Musical notation for the song '昔日的戀歌'. The notation is written in a staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like 'rit.' (ritardando).

1.2. 心 愛的 你 替 我 想 思 念 你 是 為 怎 樣 你 敢 袂

記 咱 做 伴 時 常 去 野 柳 做 陣 去 小 琉

球 沿 路 戀 歌 那 合 唱 彼 個 快 樂 的 模 樣 如 今 猶 原

條 在 阮 目 睷 為 怎 樣 你 留 給 我 無 限 的 愛 愁

戀 歌 放 我 孤 單 一 直 唱 一 杯 又 一 杯 飲

著 思 慕 的 香 酒